

Governo do Estado de São Paulo
Secretaria da Cultura
apresentam:

EXPOSIÇÃO

PORTA, PORTEIRA E PORTÃO

modos de “falarrrr” e
costumes do “interiorrrr”





Evidenciar
 peculiaridades da
 identidade caipira por
 meio de seu modo de
 falar, além de costumes,
 música, religião,
 festas, artes e
 culinária, é mostrar o
 caipira como
 representação de um
 modo de vida que tem
 como base a
 subsistência, a
 simplicidade e o
 caráter de
 solidariedade.



PRODUÇÃO



APOIO



REALIZAÇÃO



Governo do Estado de São Paulo
Secretaria da Cultura
apresentam:

EXPOSIÇÃO

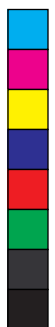
PORTA, PORTEIRA E PORTÃO

modos de “falarr” e
costumes do “interiorrr”





Festas com música e
dança, viola e bate-pé,
em algum terreiro ou
praça, devotos e
festeiros cantam,
dançam e socializam. É
neste meio que em
família ou comunidade,
a vida social caipira se
realiza e a integração
cotidiana pessoal
acontece. Para o
caipira, a festa é uma
vivência interativa.



 PRODUÇÃO



 APOIO



 REALIZAÇÃO



Governo do Estado de São Paulo
Secretaria da Cultura
apresentam:

EXPOSIÇÃO

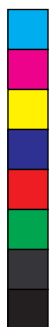
PORTA, PORTEIRA E PORTÃO

modos de “falarrrr” e
costumes do “interiorrrr”





Os sabores e os fazeres
da culinária caipira
remontam aos primeiros
habitantes do sertão
paulista que adaptaram
e assimilaram
combinações de sabores
de ervas, raízes, frutas
com grãos, legumes e
verduras. De hábitos
simples, o caipira faz
uso sabiamente do que a
natureza lhe oferece.



PRODUÇÃO



APOIO



REALIZAÇÃO



Governo do Estado de São Paulo
Secretaria da Cultura
apresentam:

EXPOSIÇÃO

PORTA, PORTEIRA E PORTÃO

modos de “falarrrr” e
costumes do “interiorrrr”





A multiplicidade de traços culturais e religiosos do caipira ocasiona mistura de práticas católicas com crenças, superstições e práticas de benzedeiros.

A religiosidade popular com devoção a santos ao mesmo tempo se apóia no sincretismo religioso, com curas através de ervas, raízes, por meio da palavra, da oração.



PRODUÇÃO



APOIO



REALIZAÇÃO



Governo do Estado de São Paulo
Secretaria da Cultura
apresentam:

EXPOSIÇÃO

PORTA, PORTEIRA E PORTÃO

modos de “falarrrr” e
costumes do “interiorrrr”





Com poesia e música
indissociáveis, o
caipira transmite
valores de seu universo
por meio de sua música,
em que são narrados
momentos de escassez e
fartura, críticas são
rebatidas, a natureza
é celebrada e
manifesta-se sua fé, sua
devoção, seu amor, em
forma de desafios,
cantorias e pregações
religiosas.



 PRODUÇÃO



 APOIO



 REALIZAÇÃO

